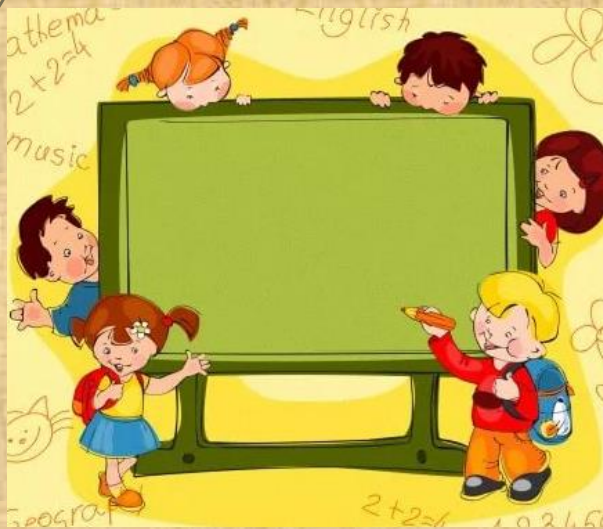


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированной направленности №4» города Сосновоборска

Презентация из опыта работы на тему:

*«Использование возможности интерактивной
доски для оптимизации музыкального
воспитания дошкольников»*



Выполнила
музыкальный руководитель:
Голубь Оксана Степановна

2022 г

➤ Актуальность:

Мультимедийные средства обучения объединяют в себе все преимущества современных компьютерных технологий. Выводят процесс обучения на качественно новый уровень. Не нужно беспокоиться за сохранность бумажных карт, плакатов и т.п. - в них просто отпадает необходимость. Педагог получает возможность полностью управлять любой компьютерной демонстрацией – выводить на экран доски картинки, схемы, создавать и перемещать объекты, запускать видео и интерактивные анимации, работать с любыми компьютерными программами.

Преимущества использования интерактивной доски очевидны. Интерактивная доска позволяет сделать обучение более динамичным, информативным, повысить мотивацию учения

через использование большого спектра наглядных пособий.

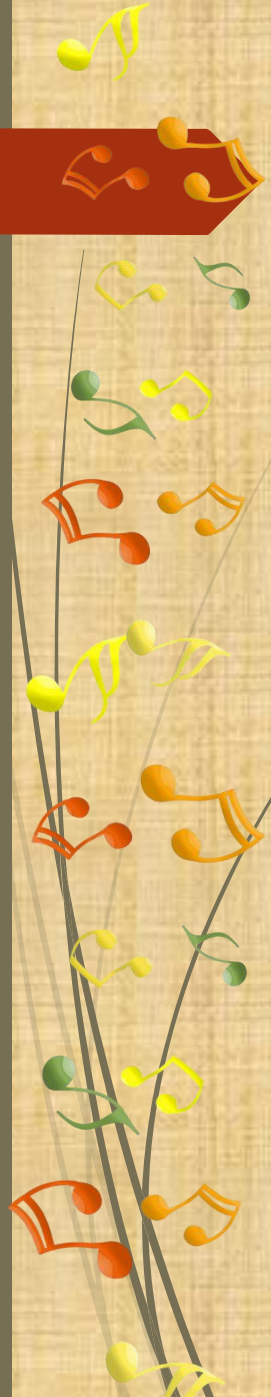
Занятия с использованием этого ТСО получается яркое, запоминающееся, удерживающее внимание дошкольников.



Мы используем интерактивную доску в процессе музыкальной деятельности детей **с целью:**

- ❁ демонстрации презентаций на экране (как готовых, так и специально созданных), видеофильмов и музыкальных энциклопедий ;
- ❁ применения электронных пособий, интерактивных игр (готовых и самостоятельно созданных с помощью базового программного обеспечения доски и стандартных программ);
- ❁ создания методической копилки и как средство хранения необходимых для работы материалов.





Использование интерактивной доски в музыкальной деятельности детей помогает решить ряд задач:

- художественно-эстетическое развитие;
- знакомство с основами музыкального искусства и нотной грамоты;
- формирование художественного вкуса и становления эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности.



Непосредственно-образовательная деятельность

Восприятие музыки

Пение

Игра на детских музыкальных инструментах

Музыкально-ритмические движения

Знакомство с композиторами



Вид музыкальной деятельности Слушание музыки



Мир русской песни

Роберт Шуман
«Смелый наездник»
«Всадник»



«Её таинственная прелесть»
Времена года
П.И.Чайковского



2013 г.

«Три подружки»
Д.Б. Кабалевский

РЕЗВУШКА ПЛАКСА ЗЛЮКА



Клоуны



КАБАЛЕВСКИЙ
(1904-1987)



МУЗЫКА
О ПРИРОДЕ



КЛАССИЧЕСКАЯ
МУЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Классическая музыка
Иоганн Себастьян БАХ для детей



Первые встречи с музыкой

Знакомство с музыкальными жанрами и различными видами искусств

ЧТО ТАКОЕ ТЕАТР?

- **Театр** – место для зрителей
- **Театр** – род искусства, специфическим средством выражения которого является сценическое действие, возникающее в процессе игры актёров перед публикой



Театральные профессии Художник-декоратор



Специалист по созданию внешнего образа и оформлению предметов, помещений и т.д. Сфера применения декораторского труда очень широка: от украшения отдельных предметов до создания интерьеров. В отличие от дизайнера, декораторы, как правило, не меняют геометрию декорируемого пространства или предмета.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЖАНРЫ

МАРШ

ТАНЕЦ

ПЕСНЯ

ТИПЫ ТЕАТРОВ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ



КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ТЕАТР КОМЕДИИ



ТЕАТР ТЕНЕЙ



ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА



MyShared

БАЛЕТ

– музыкальный спектакль, где
все артисты танцуют.

(участвуют танцоры балета, оркестр,
управляет дирижер)



Опера –

музыкальный спектакль с участием:

Певцов



Симфонического оркестра

Хора

Интерактивные музыкальные игры на восприятие музыки

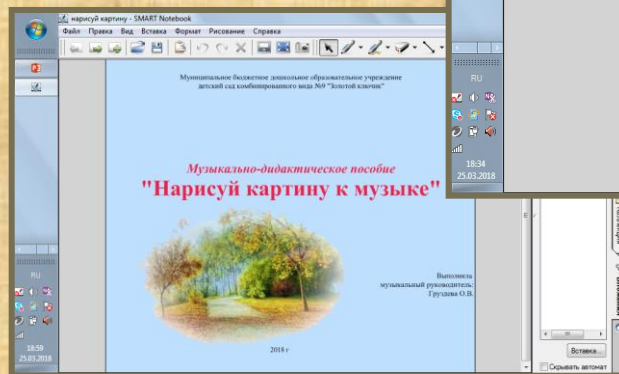
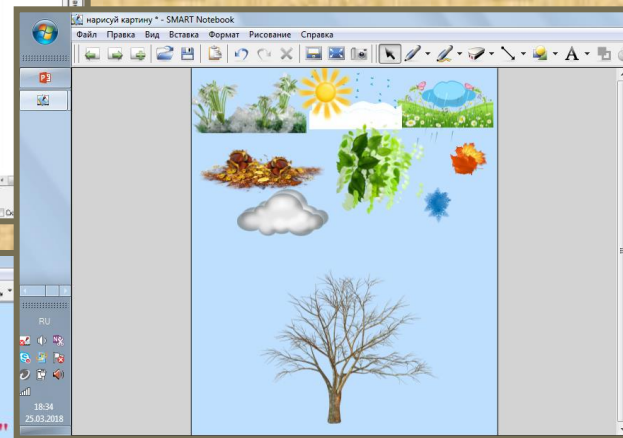
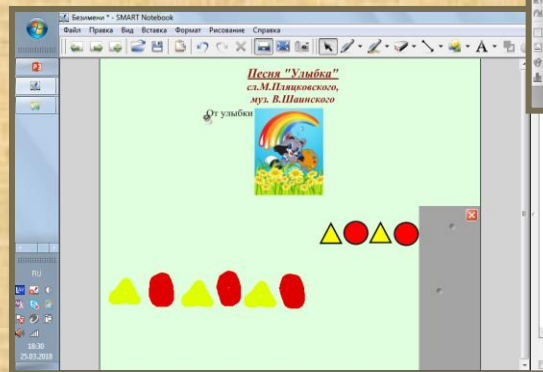
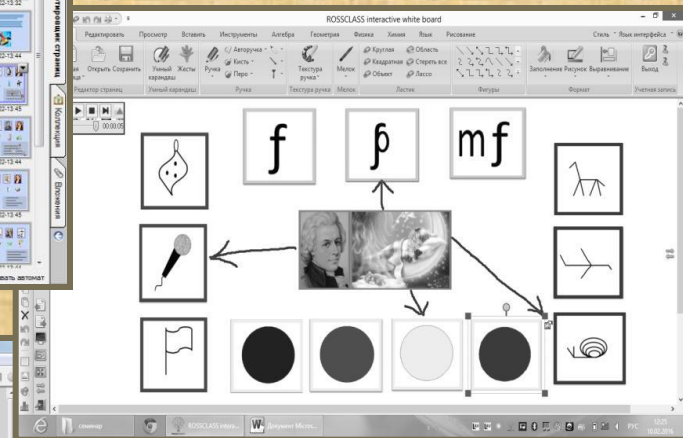
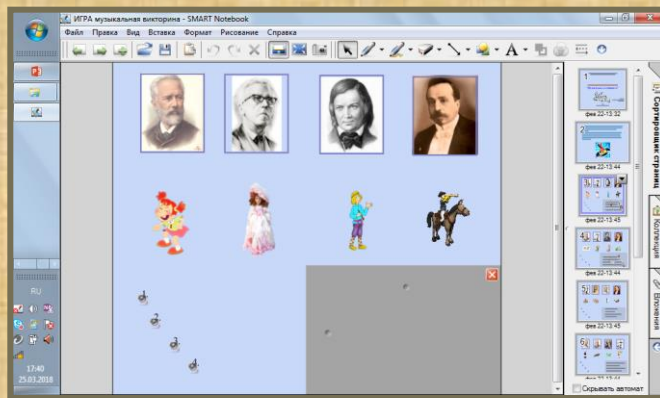


* Музыкально-дидактическое пособие «Музыкальная викторина»

* Музыкально-дидактическая игра «Расскажи о музыке»

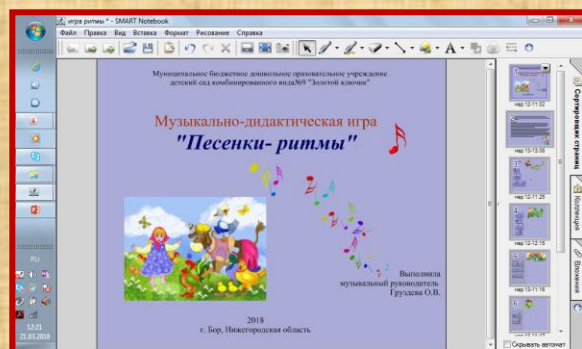
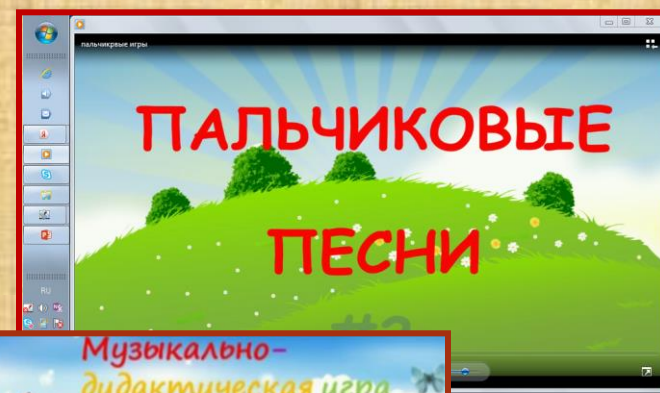
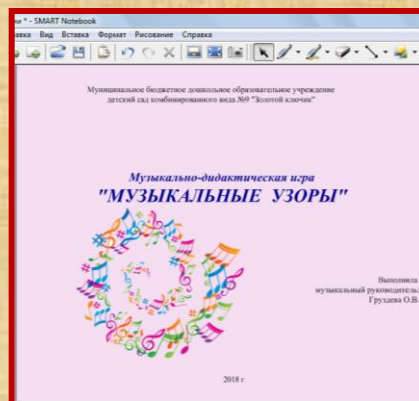
* Музыкально-дидактическая игра «Сложи песенку»

* Музыкально-дидактическая игра «Нарисуй картину к музыке»



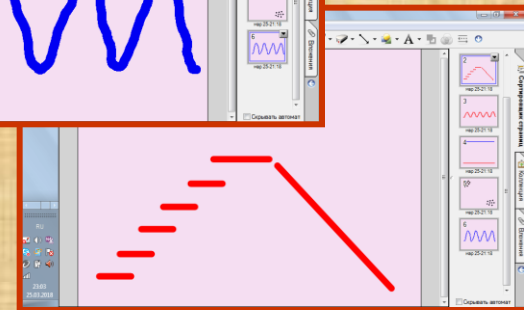
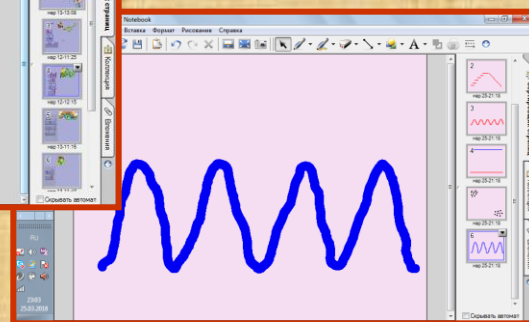
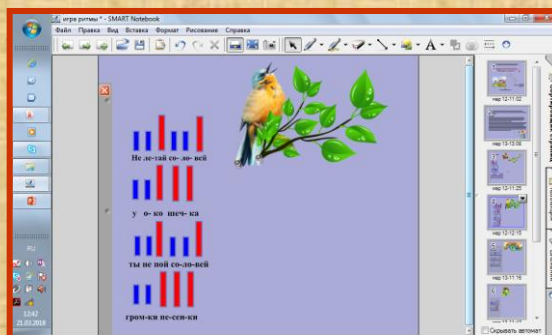
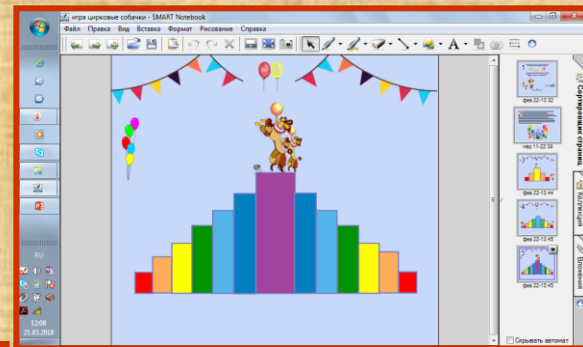
Вид музыкальной деятельности

Пение



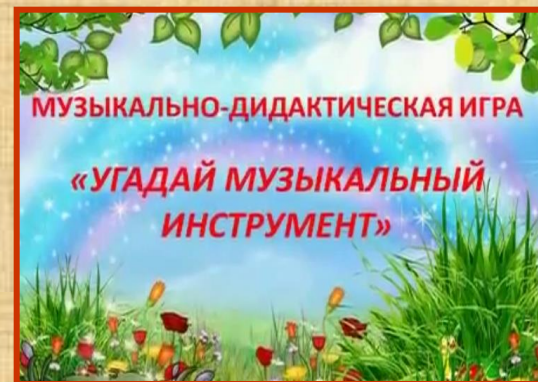
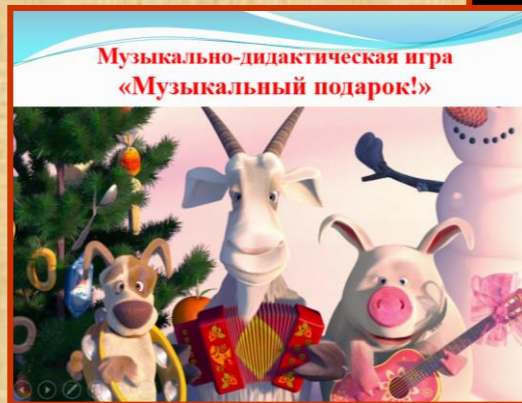
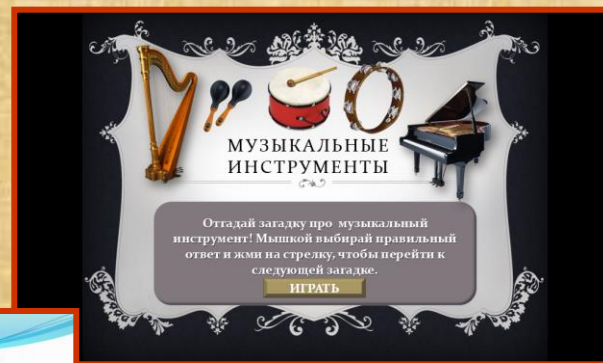
Интерактивные музыкальные игры на развитие ритмического, звуковысотного слуха

- Музыкально-дидактическая игра «Птица и птенчики»
- Музыкально-дидактическая игра «Цирковые собачки»
- Музыкально-дидактическая игра «Песенки ритмы»
- Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные узоры»



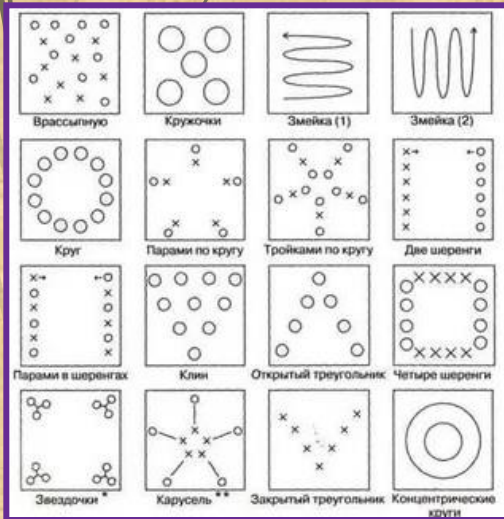
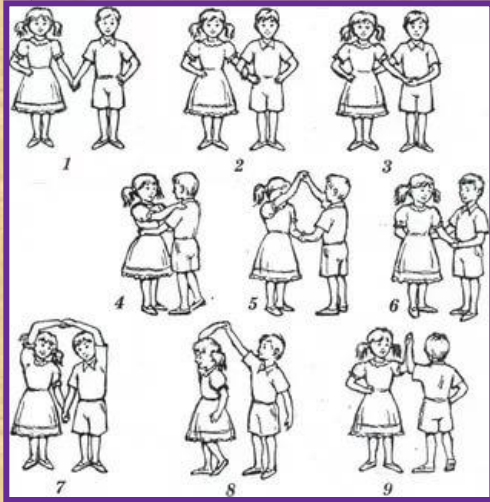
Вид музыкальной деятельности

Игра на детских музыкальных инструментах



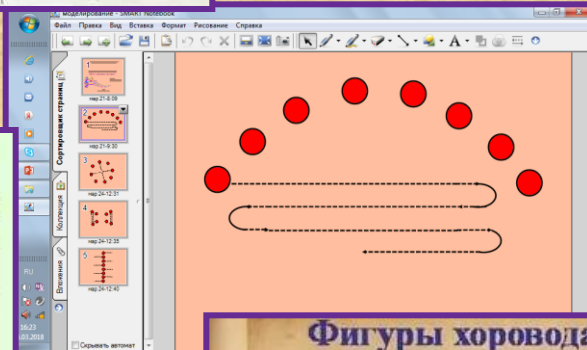
Вид музыкальной деятельности

Музыкально-ритмические движения



3 Основные схемы танцевальных ритмов

ТАНЕЦ	ТАКТ	РАЗМЕР
ПОЛЬКА		2 ДВЕ ЧЕТВЕРТИ
ВАЛЬС		3 ТРИ ЧЕТВЕРТИ
ТАНГО		4 ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ
ПОЛОНЕЗ		3 ТРИ ЧЕТВЕРТИ
ФОКСТРОТ		4 ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ
РОК-Н-РОЛЛ		4 ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ
БУГИ-ВУГИ		4 ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ



Полезные ссылки для педагогов и родителей

- [ДетСад](#). Это сайт для детей и взрослых, для малышей и их родителей, для дошкольников и воспитателей детских садов.
- [Маленькие волшебники](#). Сайт, который поможет родителям, воспитателям и учителям подобрать материал к занятиям с детьми.
- <http://www.solnet.ee/> Детский портал «Солнышко».
- [«Детство»](#) - сайт для детей, мам и пап. Этот сайт сделан для того, чтоб сохранять детство детей и помогать родителям их растить.
- <http://www.muz-urok.ru/> Детям о музыке
- http://www.doshkolniki.com/muz_igry.html Музыкальные игры
- <http://www.ruskid.ru/> Развитие детей, оригами, раскраски, развивающие игры, загадки.
- [Интернет - портал для родителей.](#)



При создании мультимедийных пособий могут использоваться следующие компьютерные программы:

Microsoft Office PowerPoint.

ProShow Product (программа для создания видео);

Pinnacle Studio 14 (для редактирования видео, добавления музыки, переходов, анимации и различных эффектов);

Audacity (программа с расширенными возможностями для записи и редактирования цифрового аудио);

Format Factoru (многофункциональный конвертер мультимедиа файлов);

PM Nero6 (программа записи на электронный носитель).

Mimio Stydio(программа для создания интерактивных пособий)

При использовании ТСО получены следующие результаты:

- ▶ - повысился интерес к изучению нового материала;
- ▶ - усилилось желание ребенка к самостоятельному выполнению заданий;
- ▶ - расширился творческий потенциал ребёнка;
- ▶ - музыкальные занятия стали ярче и разнообразнее;
- ▶ - восприятие у детей к новому материалу стало более доступным.



Заключение



В заключение хочется отметить, что в условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использовать информационно-коммуникативные технологии в различных видах образовательной деятельности.

Работа с интерактивной доской позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации, творческие задания.

Использование интерактивной доски способствует повышению интереса к обучению, его эффективности, развивает ребенка всесторонне, активизирует педагогов и родителей в вопросах воспитания и развития детей.

Литература:



1. Программно-методический комплекс «Музыкальное воспитание в детском саду» //ЗАО «Новый диск-трейд», 2016 г, Москва.
2. Н. А. Ветлугина «Музыкальное развитие ребенка».
3. Журнал «Музыкальный руководитель»



Спасибо за внимание!

